

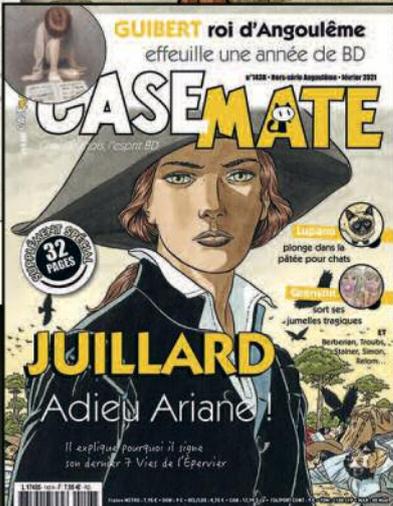
Les suppléments gratuits de casemate.fr

# CASEMATE

Chaque mois, l'esprit BD



## Les 7 Vies de l'Épervier



Supplément gratuit • Casemate 143, février 2021





# Ariane 2

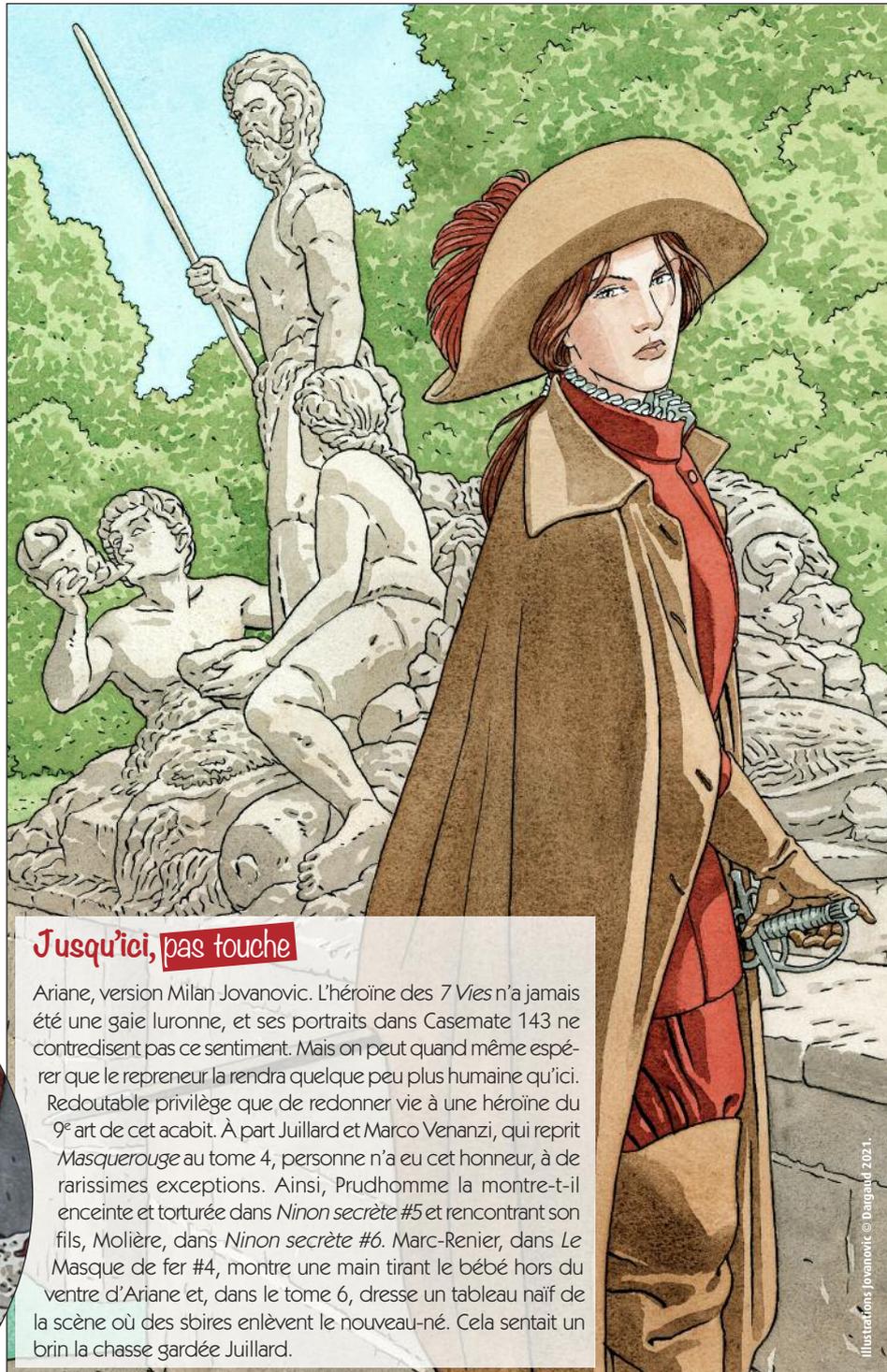
## sur le pas de tir

C'est fini. Après l'avoir créée il y a près de quarante ans dans la série *Masquerouge*, André Juillard dit adieu à Ariane de Troil et rend les armes sur la prestigieuse série historique des *7 Vies de l'Épervier*. Le 13<sup>e</sup> tome de la saga, à paraître en mai chez Dargaud, sera le dernier à porter sa griffe. Dans un dossier de 32 pages dans Casemate 143, en vente actuellement, le dessinateur explique les raisons de son départ. Lui et le scénariste Patrick Cothias nous font entrer dans l'intimité du travail entre un dessinateur et un scénariste au caractère aussi affirmé l'un que l'autre. Et aux conceptions parfois différentes sur l'art de mener une histoire au long cours.

**Mais, déjà, le successeur** de Juillard est au travail. Milan Jovanovic, dessinateur serbe tout récent quinquagénaire, a des références sérieuses. Il a signé trois tomes de la série *Secrets* (avec Giroud), la trilogie *Jason Brice* (avec Alcante) et *Carthago* (avec Bec). Le tome 14 des *7 Vies* est annoncé pour début 2022.

**La saga imaginée** par le prolifique Cothias, c'est aussi sept (évidemment) séries satellites, soit 39 albums qui s'ajoutent aux 16 (dont les 3 premiers *Masquerouge*) dessinés par Juillard. Soit un total de 55 livres, dont les ventes cumulées dépassent les 2 millions d'exemplaires (détail dans Casemate 143). **Lors de la parution du tome 12** des *7 Vies* en 2014, Casemate 61 avait publié un guide de lecture permettant aux petits curieux impressionnés par ce monstre hors commun de l'attaquer par différentes faces. C'est celui-ci, actualisé, que vous trouvez ici.

Jean-Pierre FUÉRI

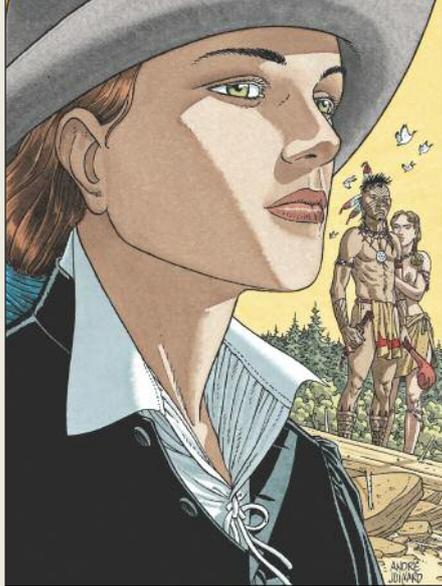


### Jusqu'ici, pas touche

Ariane, version Milan Jovanovic. L'héroïne des *7 Vies* n'a jamais été une gaie luronne, et ses portraits dans Casemate 143 ne contredisent pas ce sentiment. Mais on peut quand même espérer que le reprendre la rendra quelque peu plus humaine qu'ici. Redoutable privilège que de redonner vie à une héroïne du 9<sup>e</sup> art de cet acabit. À part Juillard et Marco Venanzi, qui reprit *Masquerouge* au tome 4, personne n'a eu cet honneur, à de rarissimes exceptions. Ainsi, Prudhomme la montre-t-il enceinte et torturée dans *Ninon secrète* #5 et rencontrant son fils, Molière, dans *Ninon secrète* #6. Marc-Renier, dans *Le Masque de fer* #4, montre une main tirant le bébé hors du ventre d'Ariane et, dans le tome 6, dresse un tableau naïf de la scène où des sbires enlèvent le nouveau-né. Cela sentait un brin la chasse gardée Juillard.

Illustrations Jovanovic © Dargaud 2021.





Petit guide pratique pour explorer

# La galaxie des 7 VIES

Voici le recensement de toutes les séries de cet extraordinaire univers imaginé par Patrick Cothias (55 titres avec la nouveauté), et quatre programmes de lecture selon que vous soyez plus ou moins curieux, plus ou moins aventureux...

**LA PLANÈTE MÈRE** Tous ces albums sont signés Juillard et Cothias.

• **Masquerouge (1<sup>re</sup> époque) | 3 tomes, Glénat.**

Aventures courtes de Masquerouge, plutôt intemporelles (c'était la règle chez Pif) qui pourraient se dérouler deux ans après son parcours raconté dans la deuxième époque (tomes 4 à 10).

• **Les 7 Vies de l'Épervier | 7 tomes, Glénat.**

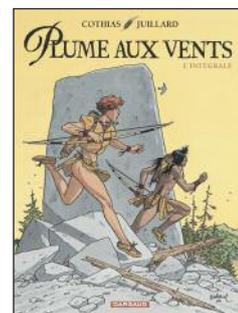
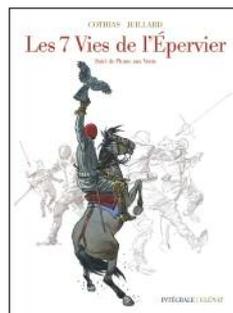
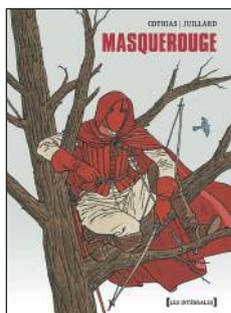
En mettant enceinte la femme de son frère et en devenant un justicier masqué, un homme de guerre apporte le malheur chez les Troil, nobliaux auvergnats.

• **Plume aux vents | 4 tomes, Dargaud.**

Amnésique, Ariane de Troil est recueillie par une tribu indienne au Canada.

• **Les 7 Vies, 3<sup>e</sup> époque #1 et #2 (ce dernier en mai).**

Ariane sur les traces de sa fille puis de son fils.



**LES SATELLITES** Tous ces albums sont publiés aux éditions Glénat.

• **Masquerouge (2<sup>nd</sup> époque) | 7 tomes, dessin**

**Venanzi.** La vie d'Ariane la justicière dans Paris et ses amours avec Louis XIII.

• **Cœur Brûlé | 7 tomes, dessin Dethorey, puis**

**Méral.** Grandpin traque Condor, le père d'Ariane, sur les territoires indiens du Canada.

• **Ninon secrète | 6 tomes, dessin Prudhomme.**

Fille d'Ariane et de Grandpin, courtisane aussi

courageuse qu'intelligente.

• **Le Fou du Roy | 9 tomes, dessin Goepfert.**

Molière, fils d'Ariane et de Louis XIII, sous l'œil attentif d'Anne d'Autriche.

• **Le Masque de fer | 6 tomes, dessin Marc-**

**Renier.** Le destin surprenant de Jean-Baptiste

Donjon, médiocre comédien-auteur qui rêva

toute sa vie de prendre la place de Molière.

• **Les Tentations de Navarre | 2 tomes, dessin**

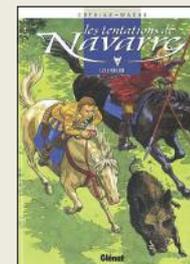
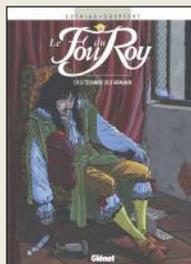
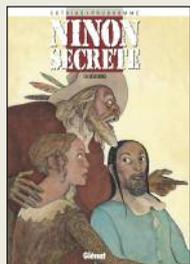
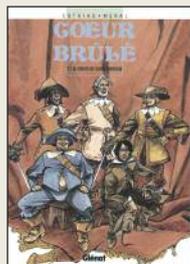
**Wachs, série interrompue.** La jeunesse du futur Henri IV, père de Louis XIII.

• **Le Chevalier, la Mort et le Diable | 2 tomes,**

**dessin Robet, série interrompue.**

La jeunesse du père officiel d'Ariane,

sbire du duc de Guise.



## 1 • POUR ORTHODOXE INTRANSIGEANT

Hors du couple légitime Cothias-Juillard, à vos yeux, point de salut. Cantonnez-vous aux titres de la planète mère.

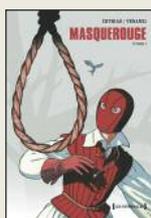


## 2 • POUR FIDÈLE CURIEUX

Pas prêt à tout gober, vous ne refusez cependant pas les séries qui font vraiment avancer le schmilblick des 7 Vies. Aux lectures des orthodoxes, vous ajoutez :

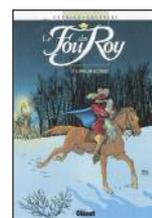
• **Masquerouge (2<sup>nd</sup> époque)**

• **Cœur Brûlé**



## 3 • POUR FAN DE RETROUAILLES

Si le sort de Ninon de Lenclos, la fille d'Ariane, vous titille, lisez *Ninon secrète*. Si son fils, qui deviendra Molière, éveille votre curiosité, plongez dans *Le Fou du Roy* et *Le Masque de fer* en attendant le tome 14 de la série mère (début 2022).



## 4 • POUR GLOUTON ORDONNÉ

Vous voulez tout lire et dans l'ordre chronologique historique, quitte à commencer par l'accessoire.

Les dates sont celles où commencent les séries.

1554 • *Les Tentations de Navarre*

1572 • *Le Chevalier, la Mort et le Diable*

1601 • *Les 7 Vies de l'Épervier*

1620 • *Masquerouge (2<sup>nd</sup> époque, à*

*lire entre les tomes 6 et 7 des 7 Vies)*

1622 • *Le Fou du Roy*

1624 • *Masquerouge (1<sup>re</sup> époque)*

1625 • *Cœur Brûlé*

1626 • *Plume aux vents*

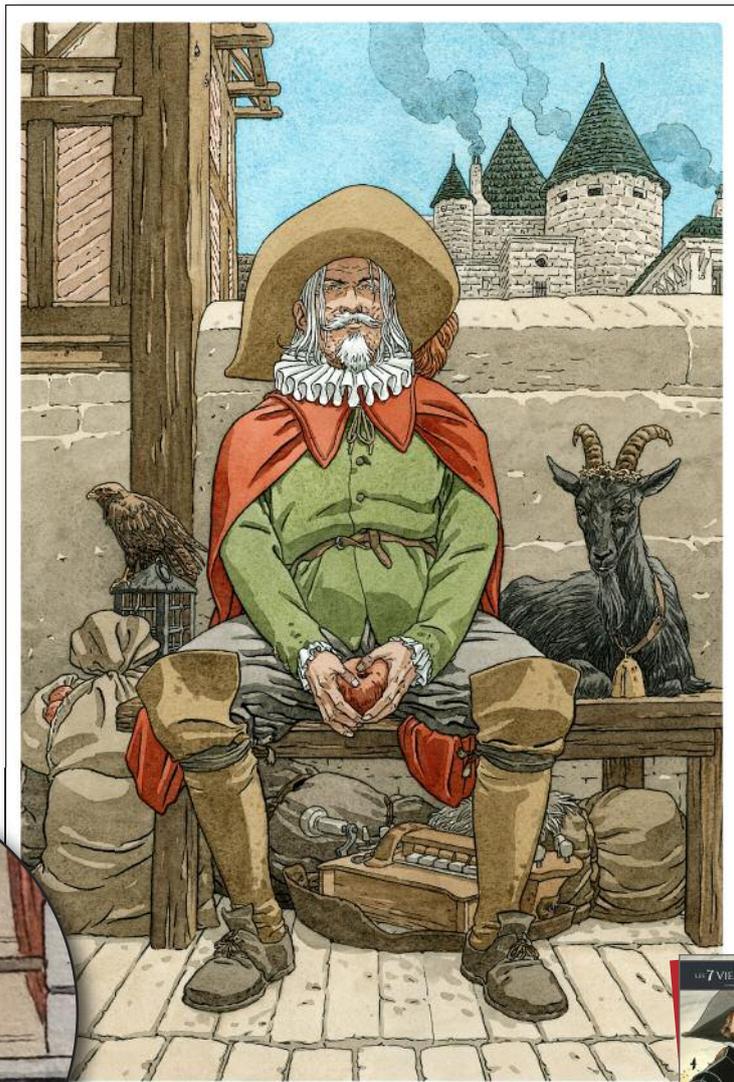
1642 • *Quinze ans après et Mon Dieu, qu'est-ce que c'est que ce monde ?*

1648 • *Ninon secrète*

1658 • *Le Masque de fer*

## La langue encore plus agile ?

Léonard Langue-Agile, deus ex machina de toute cette affaire, est la pointe de fantastique que Cothias aurait bien aimé développer dans la série si André Juillard n'avait pas freiné des quatre fers. Cet être diabolique est censé tirer les ficelles de tous les personnages des 7 Vies. Avec une philosophie qu'il explique dans *Ninon secrète #2* : « L'homme porte son destin autour de son cou et la femme de même. Mais prends garde Ninon, si tu marches trop vite, tu ratrapes ton malheur, si tu vas lentement c'est le malheur qui t'attrape... »



Ici, il apparaît entouré de ses compagnons habituels, un bouc noir et un épervier. Le rapace symbolise bien sûr son lien avec Ariane. « Au début, je n'aimais pas trop Léonard, raconte André Juillard. Ce personnage heurtait ma conscience rationnelle. Ensuite, j'ai évolué, jusqu'à le réintroduire moi-même dans *Plume aux vents*. Au cours d'une scène que n'avait pas imaginée Cothias, un chef indien du Nouveau Monde, sorte de père adoptif d'Ariane, la pousse à tuer d'une flèche un épervier en vol. Manière d'exorciser le sort qui pèse sur elle. Commentaire de Léonard : « C'est qu'ils s'y entendent pour vous déguiser un mélodrame en tragédie, si j'ose dire, élaborée. Mais j'ai des ressources. » Et de faire intervenir le terrible Taillefer... Désormais seul aux commandes du scénario, on peut imaginer que Cothias poussera désormais son personnage diabolique un peu plus à l'avant-scène.



**Les 7 Vies de l'épervier, Troisième époque #2, Mon Dieu, qu'est-ce que c'est que ce monde ?**, André Juillard, Patrick Cothias, Dargaud, 54 pages, 14,50 €, 21 mai.

## Lever de rideau

Des décors travaillés des toits de tuiles aux ruelles boueuses, des personnages crédibles, des cavaliers aux miséreux, des animaux bien vivants du cheval au pigeon, Ariane et les autres ne devraient pas être trop dépaysés.

